Illinois Spanish Language Arts

Segundo Grado

ESTÁNDARES DE LECTURA PARA LA LITERATURA 1

Ideasclave y detalles

1 Hacen y contestan preguntas tales como: quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo, para demostrar la comprensión de los detalles clave de un texto. 1.1

2 Recuentan cuentos, incluyendo fábulas y cuentos populares de diversas culturas, e identifican el mensaje principal, lección o moraleja. 1.2

3 Describen cómo los personajes de un cuento reaccionan a los acontecimientos y retos más importantes. 1.3

Composiciónyestructura

4 Describen cómo las palabras y frases (por ejemplo: ritmo, aliteración, rimas, frases repetidas) proveen ritmo y significado en un cuento, poema o canción. 1.4

5 Describen la estructura general de un cuento, incluyendo la descripción de cómo el principio introduce el tema y el final concluye la acción. 1.5

6 Reconocen las diferencias en los puntos de vista de los personajes, incluyendo el hablar en una voz diferente para cada personaje al leer el diálogo en voz alta. 1.6

Integración de conocimientos e ideas

7 Usan la información obtenida de las ilustraciones y de las palabras en un material impreso o texto digital, para demostrar la comprensión de los personajes, escenario o trama. 1.7

8 (No es aplicable a la literatura). 1.8

9 Comparan y contrastan dos o más versiones del mismo cuento (por ejemplo: cuentos de Cenicienta) por diferentes autores o de diferentes culturas. 1.9

Nivel de lectura y de complejidad deltexto

10 Al final del año escolar, leen y comprenden la literatura de forma competente, incluyendo cuentos y poesía, en el nivel superior de los niveles de complejidad del texto para los grados 2–3, con enseñanza guiada según sea necesario. 1.10

ESTÁNDARES DE LECTURA PARA TEXTO INFORMATIVO 2

Ideasclave y detalles

1 Hacen y contestan preguntas tales como: quién, qué, dónde, cuándo, por qué y cómo, para demostrar la comprensión de los detalles clave en un texto. 2.1

2 Identifican el tema principal de un texto de varios párrafos, así como el enfoque de párrafos específicos en el texto. 2.2

Skip to main content

3 Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos en los procedimientos técnicos en un texto. 2.3

Composición y estructura

4 Determinan en un texto el significado de palabras y frases pertinentes a un tema o material de segundo grado. 2.4

5 Conocen y usan varias características de un texto (por ejemplo: leyendas, pie de foto, letras destacadas, subtítulos, glosarios, índices, menús electrónicos, iconos) para localizar de manera eficiente datos clave o información en un texto. 2.5

6 Identifican el propósito principal de un texto, incluyendo lo que el autor quiere contestar, explicar o describir. 2.6

Integración de conocimientos e ideas

7 Explican cómo las imágenes específicas (por ejemplo: un diagrama que muestra cómo funciona una máquina) contribuyen a aclarar un texto. 2.7

8 Describen cómo las razones apoyan los puntos específicos que el autor hace en un texto. 2.8

9 Comparan y contrastan los puntos más importantes que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. 2.9

Nivel de lectura y de complejidad deltexto

10 Al final del año escolar, leen y comprenden textos informativos en forma competente, incluyendo textos de historia/estudios sociales, ciencias y textos técnicos, en el nivel superior de los niveles de complejidad del texto para los grados 2–3, con enseñanza guiada según sea necesario. 2.10

ESTÁNDARES DE LECTURA: DESTREZAS FUNDAMENTALES 3

Fonética y reconocimiento de palabras

3 Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras. 3.3

a Distinguen los sonidos de las vocales y de los diptongos al leer palabras de una sílaba de ortografía regular (dio, pie, bien). 3.3.A

b Distinguen los sonidos de las vocales en los triptongos al leer palabras ya conocidas (buey, Paraguay, Uruguay) fijándose en el uso de la ye (y) como vocal. 3.3.B

c Decodifican palabras multisilábicas. 3.3.C

d Decodifican palabras con prefijos y sufijos de uso frecuente. 3.3.D

e Identifican palabras que contienen el mismo fonema pero distinto grafema (b-v; c-s-z-x; c-k-qu; g-j; y-ll; r-rr). 3.3.E

f Reconocen y leen al nivel de grado palabras con ortografía relativamente compleja con h, que es siempre muda, excepto en el dígrafo ch, o con las sílabas que, qui; gue, gui. 3.3.F

Skip to main content

:entuación

Fluidez

4 Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión. 3.4

a Leen textos a nivel adecuado con propósito y comprensión. 3.4.A

b Leen oralmente textos a nivel de grado con precisión, ritmo adecuado y expresión en lecturas sucesivas. 3.4.B

c Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario. 3.4.C

Identifican la última, penúltima y antepenúltima sílaba en palabras multisilábicas y reconocen en cuál sílaba cae el acento tónico. 3.3.G

g Identifican la última, penúltima y antepenúltima sílaba en palabras multisilábicas y reconocen en cuál sílaba cae el acento tónico. 3.3.G

Clasifican palabras de acuerdo con su acento tónico en categorías de aguda, grave y esdrújula para aplicar las reglas ortográficas del uso del acento escrito. 3.3.H

h Clasifican palabras de acuerdo con su acento tónico en categorías de aguda, grave y esdrújula para aplicar las reglas ortográficas del uso del acento escrito. 3.3.H

Reconocen y usan acento escrito para indicar que hay hiato y no diptongo, en palabras conocidas (María, baúl, maíz). 3.3.I

i Reconocen y usan acento escrito para indicar que hay hiato y no diptongo, en palabras conocidas (María, baúl, maíz). 3.3.I

ESTÁNDARES DE ESCRITURA Y REDACCIÓN 4

Tiposde textos y sus propósitos

1 Escriben propuestas de opinión en las cuales presentan el tema o libro sobre el cual están escribiendo, expresan su opinión, ofrecen las razones para esa opinión, usan palabras de enlace (por ejemplo: porque, y, también) para conectar la opinión y las razones y proporcionan una declaración o sección final. 4.1

2 Escriben textos informativos y explicativos en los cuales presentan un tema, usan datos y definiciones para desarrollar los puntos y proporcionan una declaración o sección final. 4.2

3 Escriben narraciones en las cuales recuentan un acontecimiento bien elaborado o una secuencia corta de acontecimientos, incluyen detalles para describirlas acciones, pensamientos y sentimientos, usan palabras que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos y ofrecen un sentido de conclusión. 4.3

Skip to main content

roducción y redacción de la escritura

4 (Se inicia en el 3er grado). 4.4

5 Con la orientación y el apoyo de adultos y compañeros, se enfocan en un tema y mejoran el escrito según sea necesario al revisar y al corregir. 4.5

6 Con la orientación y el apoyo de adultos, usan una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluso en colaboración con sus compañeros. 4.6

Investigación para la formación y presentación de conocimientos

7 Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: leen una serie de libros sobre un mismo tema para escribir un informe; anotan observaciones de ciencias). 4.7

8 Recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes que se les ofrece para contestar una pregunta. 4.8

9 (Se inicia en el 4to grado). 4.9

Nivel de escritura y redacción

10 (Se inicia en el 3er grado). 4.10

ESTÁNDARES DE AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL 5

Comprensión y colaboración

1 Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al segundo grado. 5.1

- a Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: tomar la palabra de una manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar uno a la vez sobre los temas y textos que se están tratando). 5.1.A
- b Toman en cuenta lo que los demás dicen en conversaciones, mediante el enlace de sus comentarios a las observaciones de los demás. 5.1.B
- c Solicitan aclaración y una explicación más detallada, cuando es necesario, sobre los temas y los textos que se están tratando. 5.1.C

2 Recuentan o describen las ideas clave y los detalles de un texto leído en voz alta, o de información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación. 5.2

3 Hacen y contestan preguntas sobre lo que dice quien habla a fin de aclarar la comprensión, obtener información adicional o profundizar en la comprensión del tema o asunto. 5.3

Presentación de conocimientos y de ideas

4 Cuentan un cuento o relatan una experiencia con hechos apropiados y detalles descriptivos relevantes, hablando en forma audible y en oraciones coherentes. 5.4

5 Hacen grabaciones de audio de cuentos o poemas; añaden dibujos u otros efectos visuales a los cuentos o relatan experiencias cuando es adecuado, para aclarar ideas, pensamientos y sentimientos. 5.5

Skip to main content

6 Escriben oraciones completas cuando es adecuado a la tarea y situación, a fin de proporcionar detalles solicitados o aclaraciones. (Ver los estándares 1-3 de lenguaje para expectativas adicionales). 5.6

ESTÁNDARES DE LENGUAJE 6

Normasyconvencionesdelespañol

1 Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribir y al hablar. 6.1

- a Usan sustantivos colectivos (ejemplo: la gente, el grupo). 6.1.A
- b Usan sustantivos comunes que forman el plural en forma irregular cambiando z por c oel acento escrito u ortográfico (ejemplo: luz-luces; lápiz-lápices; pez-peces; corazón-corazones; joven-jóvenes). 6.1.B
- c Usan los pronombres reflexivos (ejemplo: Me lavo las manos. Nos cansamos mucho. Se sienten contentos hoy). 6.1.C
- d Forman y usan el tiempo pasado de los verbos irregulares que se utilizan con frecuencia (ejemplo: decir-dijo, hacer-hizo, poner-puso, saber-supimos). 6.1.D
- e Usan adjetivos y adverbios y eligen entre ellos dependiendo de lo que se va amodificar. (ejemplo: rápido, rápidamente, lento, lentamente). 6.1.E
- f Producen, elaboran y reorganizan oraciones completas, simples y compuestas (ejemplo: El niño vio la película. El niño pequeño vio la película. La película que vio el niño pequeño fue interesante.). 6.1.F

2 Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía. 6.2

- a Emplean la mayúscula al escribir nombres propios, días festivos, marcas de productos, nombres geográficos y sólo en la primera letra de títulos de libros, películas, obras teatrales, etc. 6.2.A
- b Usan dos puntos y aparte en el saludo de una carta; y una coma en la despedida de una carta escrita en español. Reconocen que se usa una coma en el saludo y la despedida de una carta en inglés. 6.2.B
- c Usan las contracciones del y al correctamente y reconocen la preposición “de” para señalar posesión. 6.2.C
- d Generalizan los patrones ortográficos al escribir y forman y usan sustantivos que en plural sufren cambios ortográficos (feliz → felices; carácter → caracteres). 6.2.D
- e Consultan materiales de referencia, incluyendo diccionarios básicos, según sea necesario para revisar y corregir la ortografía o consultar traducciones. 6.2.E
- f Utilizan el guión corto para separar las sílabas de una palabra (ma-ri-po-sa); para indicar nivel, gama o intervalos (enero-marzo; de 1:00 p. m. - 3:00 p. m.) y el guión largo para introducir un diálogo. 6.2.F

Acentuación

Skip to main content

ɔnocimiento del lenguaje

3 Usan el conocimiento del lenguaje y sus normativas al escribir, hablar, leer o escuchar. 6.3

a Comparan el uso formal e informal del español. 6.3.A

Adquisiciónyuso de vocabulario

4 Determinan y aclaran el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de significados múltiples en base a la lectura y el contenido académico de segundo grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias. 6.4

a Usan el contexto de la oración para entender el significado de una palabra o frase. 6.4.A

b Determinan el significado de una nueva palabra formada cuando un prefijo conocido se le añade a una palabra conocida (ejemplo: feliz-infeliz, contar-recontar). 6.4.B

c Usan una palabra de raíz conocida como clave para entender el significado de una palabra desconocida con la misma raíz (ejemplo: adición, adicional). 6.4.C

d Usan el conocimiento del significado de palabras simples para predecir el significado de palabras compuestas (ejemplo: pasar, pasatiempo; sacar, sacapuntas, bien, bienvenidos). 6.4.D

e Usan glosarios y diccionarios básicos, tanto impresos como digitales, para determinar o aclarar el significado de palabras y frases. 6.4.E

f Diferenciar y utilizar homógrafos, homófonos y términos comúnmente confusos como porque / porqué / por que, sino / si no, y también / tan bien. 6.4.F

5 Demuestran comprensión de relación entre las palabras y sus matices de significado. 6.5

a Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: describen alimentos que son picantes o jugosos). 6.5.A

b Distinguen los matices de significado entre verbos estrechamente relacionados (ejemplo: tirar, aventar, lanzar) y adjetivosestrechamente relacionados (ejemplo: delgado, esbelto, flaco). 6.5.B

6 Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos, incluyendo el uso de adjetivos y adverbios para describir (ejemplo: Cuando otros niños están contentos yo también me siento contento). 6.6

Categorizan palabras de acuerdo con su acento tónico (agudas, graves y esdrújulas) y emplean el acento escrito (acento ortográfico) en palabras ya conocida 6.2.G

g **Categorizan palabras de acuerdo con su acento tónico (agudas, graves y esdrújulas) y emplean el acento escrito (acento ortográfico) en palabras ya conocida** 6.2.G