Illinois Spanish Language Arts

Tercer Grado

ESTÁNDARES DE LECTURA PARA LA LITERATURA 1

Ideasclave y detalles

1 Hacen y contestan preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia explícita del texto como base para las respuestas. 1.1

2 Recuentan cuentos, incluyendo fábulas, cuentos populares y mitos de diversas culturas; identifican el mensaje principal, lección o moraleja y explican cómo se transmite en los detalles clave del texto. 1.2

3 Describen los personajes de un cuento (ejemplo: sus características, motivaciones o sentimientos) y explican cómo sus acciones contribuyen a la secuencia de los acontecimientos. 1.3

Composiciónyestructura

4 Determinan el significado de palabras y frases que se utilizan en un texto, determinan el lenguaje literal del no-literal. 1.4

5 Se refieren a partes de los cuentos, teatro y poemas al escribir o hablar sobre un texto, utilizando términos como capítulo, escena y estrofa; describen cómo cada parte sucesiva se basa en secciones anteriores. 1.5

6 Distinguen su propio punto de vista del punto de vista del narrador o del punto de vista de los personajes. 1.6

Integración de conocimientos e ideas

7 Explican cómo los aspectos específicos de las ilustraciones de un texto contribuyen a lo que se transmite por palabras en un cuento (ejemplo: crear el estado de ánimo, enfatizar aspectos de un personaje o escenario). 1.7

8 (No es aplicable a la literatura). 1.8

9 Comparan y contrastan los temas, ambientes y tramas de los cuentos escritos por el mismo autor sobre los mismos personajes o personajes similares (ejemplo: en libros de una serie). 1.9

Nivel de lectura y de complejidad deltexto

10 Al final del año escolar, leen y comprenden la literatura de forma independiente y competente, incluyendo cuentos, obras de teatro y poemas, en el nivel superior de la banda de complejidad del texto para los grados 2–3. 1.10

ESTÁNDARES DE LE IN

Skip to main content

Ideasclave y detalles

Hacen y contestan preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia explícita al texto como base para las respuestas. 2.1

2 Determinan la idea principal de un texto, recuentan los detalles clave y explican la forma en que apoyan a la idea principal. 2.2

3 Describen la relación entre una serie de acontecimientos históricos, ideas o conceptos científicos, o pasos de los procedimientos técnicos en un texto, usando un lenguaje que se refiera al tiempo, secuencia y causa/efecto. 2.3

Composición y estructura

4 Determinan en un texto el significado de palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico pertinentes a los temas o materias de tercer grado. 2.4

5 Usan de manera eficiente las características del texto y herramientas de búsqueda (ejemplo:palabras clave, barras laterales, hipervínculos) para localizar información relevante para un tema determinado. 2.5

6 Distinguen su propio punto de vista del punto de vista del autor del texto. 2.6

Integración de conocimientos e ideas

7 Usan la información obtenida de las ilustraciones (ejemplo: mapas, fotografías) y las palabras en un texto para demostrar la comprensión del mismo (ejemplo: dónde, cuándo, por qué y cómo ocurren los acontecimientos clave). 2.7

8 Describen la conexión lógica entre oraciones particulares y párrafos en un texto (ejemplo: comparación, causa/efecto, primero/segundo/ tercero en una secuencia). 2.8

9 Comparan y contrastan los puntos más importantes y los detalles clave que se presentan en dos textos sobre el mismo tema. 2.9

Nivel de lectura y de complejidad deltexto

10 Al final del año escolar, leen y comprenden textos informativos de forma independiente y competente, incluyendo textos de historia/estudios sociales, ciencias y textos técnicos, en el nivel superior de la banda de complejidad del texto para los grados 2–3. 2.10

ESTÁNDARES DE LECTURA: DESTREZAS FUNDAMENTALES 3

Fonética y reconocimiento de palabras

Skip to main content

3 Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras. 3.3

a Identifican y conocen el significado de los prefijos más comunes y los sufijos derivativos. 3.3.A

b Decodifican palabras con sufijos comunes del latín. 3.3.B

c Decodifican palabras de sílabas múltiples. 3.3.C

d Leen palabras a nivel de grado, con deletreo irregular (ejemplo: reconocen que la h es muda, excepto en el dígrafo ch; y que la u es muda en las sílabas que, qui, gue, gui). 3.3.D

e Reconocen cognados entre el inglés y español y explican las diferencias en su pronunciación y ortografía. 3.3.E

f Reconocen las palabras de género masculino o femenino que no concuerdan con las reglas comunes (ejemplo: el mapa, el problema, el águila vs. las águilas). 3.3.F

g Conocen y emplean diminutivos y aumentativos (ejemplo: -ito, -ote, -ón). 3.3.G

h Conocen y emplean las terminaciones para la concordancia de adjetivos con sustantivos. 3.3.H

i Reconocen los grados del adjetivo comparativo (ejemplo: mayor/menor) y superlativo (terminados en -ísimo). 3.3.I

Acentuación

Fluidez

4 Leen con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión. 3.4

a Leen textos a nivel de grado con propósito y comprensión. 3.4.A

b Leen oralmente prosa y poesía a nivel de grado con precisión, ritmo y expresión adecuado en lecturas sucesivas. 3.4.B

c Usan el contexto para confirmar o autocorregir el reconocimiento de las palabras y la comprensión, releyendo cuando sea necesario. 3.4.C

Usan correctamente el acento escrito de acuerdo con el acento tónico en palabras ya conocidas aplicando análisis sistemático: 3.3.J

1 **Cuentan el número de sílabas.** 3.3.J.1

2 **Nombran la sílaba que lleva el énfasis (última, penúltima, antepenúltima).** 3.3.J.2

3 **Categorizan la palabra según su acento tónico (aguda, grave, esdrújula).** 3.3.J.3

4 **Determinan el sonido o la letra en que terminala palabra (vocal o consonante /n/ o /s/).** 3.3.J.4

5 **Escriben el acento ortográfico si es necesario.** 3.3.J.5

Skip to main content

Reconocen que algunas palabras homófonas llevan acento escrito (acento diacrítico) para distinguir su función y significado (ejemplo: si, sí; el, él; te, té). 3.3.K

k **Reconocen que algunas palabras homófonas llevan acento escrito (acento diacrítico) para distinguir su función y significado (ejemplo: si, sí; el, él; te, té).** 3.3.K

ESTÁNDARES DE ESCRITURA Y REDACCIÓN 4

Tiposde textos y sus propósitos

1 Escriben propuestas de opinión sobre temas o textos, en las que apoyan su punto de vista con razones. 4.1

- a Presentan el tema o texto sobre el cual están escribiendo, expresan su opinión y elaboran una estructura organizativa que enumere las razones. 4.1.A
- b Ofrecen las razones que apoyan la opinión. 4.1.B
- c Usan palabras y frases de enlace (ejemplo: porque, por lo tanto, desde) para conectar la opinión con las razones. 4.1.C
- d Ofrecen una declaración o sección final. 4.1.D

2 Escriben textos informativos y explicativos para examinar un tema y transmitir ideas e información con claridad. 4.2

- a Presentan un tema y agrupan la información relacionada con el mismo, incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para ayudar a la comprensión. 4.2.A
- b Desarrollan el tema con hechos, definiciones y detalles. 4.2.B
- c Usan palabras y frases de enlace (ejemplo: también, otro, y, más, pero) para conectar ideas dentro de las categorías de información. 4.2.C
- d Ofrecen una declaración o sección final. 4.2.D

3 Escriben narraciones que presentan experiencias o acontecimientos reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles descriptivos y una secuencia clara de los acontecimientos. 4.3

- a Establecen una situación y presentan al narrador y/o a los personajes; organizan una secuencia de acontecimientos que se desarrolla de forma natural. 4.3.A
- b Usan el diálogo y las descripciones de las acciones, pensamientos y sentimientos para desarrollar las experiencias y acontecimientos o para mostrar la reacción de los personajes ante diversas situaciones. 4.3.B
- c Usan palabras y frases que describen el tiempo para señalar el orden de los acontecimientos. 4.3.C
- d Ofrecen cierre o conclusión. 4.3.D

Producción y redacción de la escritura

4 Con la orientación y el apoyo de adultos, redactan textos en los cuales el desarrollo y la organización son adecuados a la tarea y el propósito. 4.4

Skip to main content

5 Con la orientación y el apoyo de compañeros y adultos, desarrollan y mejoran la escritura según sea necesario mediante la planificación, revisión y corrección. 4.5

6 Con la orientación y el apoyo de adultos, usan la tecnología para crear y publicar textos escritos (utilizan sus habilidades con el teclado), así como para interactuar y colaborar con los demás. 4.6

Investigación para la formación y presentación de conocimientos

7 Llevan a cabo proyectos de investigación cortos que amplían sus conocimientos sobre un tema. 4.7

8 Recuerdan información de experiencias o recopilan información de materiales impresos y fuentes digitales; toman notas breves sobre las fuentes de información y ordenan la evidencia en las categorías establecidas. 4.8

9 (Se inicia en el 4to grado). 4.9

Nivel de escritura y redacción

10 Escriben habitualmente durante períodos prolongados (tiempo para la investigación, reflexión y revisión) y períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para una serie de tareas. 4.10

ESTÁNDARES DE AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL 5

Comprensión y colaboración

1 Participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas (en pares, en grupos, y dirigidas por el maestro) con diversos compañeros sobre temas y textos de tercer grado expandiendo sobre las ideas de los demás y expresando las propias con claridad. 5.1

- a Vienen preparados a las conversaciones, después de haber leído o estudiado el material necesario; se basan explícitamente en esa preparación y cualquier otra información conocida sobre el tema para explorar las ideas que se discuten. 5.1.A
- b Siguen las reglas acordadas para participar en las conversaciones (ejemplo: tomar la palabra de una manera respetuosa, escuchar a los demás con atención, hablar uno a la vez sobre los temas y textos que se están tratando). 5.1.B
- c Hacen preguntas para verificar la comprensión de la información presentada, mantenersedentro del tema y para enlazar sus comentarios con los comentarios de los demás. 5.1.C
- d Explican sus propias ideas y comprensión tomando en cuenta lo previamente hablado. 5.1.D

2 Determinan las ideas principales y detalles de apoyo de un texto leído en voz alta o de información presentada en diversos medios de comunicación y formatos visuales, cuantitativos y orales. 5.2

3 Hacen y contestan preguntas sobre la información presentada por un hablante ofreciendo comentarios y detalles apropiados. 5.3

Skip to main content

resentación de conocimientos y de ideas

4 Hacen un informe sobre un tema o texto, cuentan un cuento o relatan una experiencia con hechos apropiados y detalles descriptivos relevantes hablando con claridad y a un ritmo comprensible. 5.4

5 Hacen grabaciones de audio dinámicas de cuentos y poemas que demuestran la lectura fluida a un ritmo comprensible; añaden efectos visuales cuando es adecuado para enfatizar o realzar ciertos hechos o detalles. 5.5

6 Hablan con oraciones completas cuando es adecuado a la tarea y situación a fin de proporcionar detalles solicitados o aclaraciones. 5.6

ESTÁNDARES DE LENGUAJE 6

Normasyconvencionesdelespañol

1 Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribirlo o hablarlo. 6.1

- a Explican la función de los sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios en general y sus funciones en oraciones particulares. 6.1.A
- b Forman y usan plurales de sustantivos regulares e irregulares, incluyendo formas que requieren cambios ortográficos (ejemplo: pez, peces; lápiz, lápices; joven, jóvenes). 6.1.B
- c Usan sustantivos abstractos (ejemplo: libertad, belleza, amor). 6.1.C
- d Forman y usan verbos regulares que terminan en -ar, -er, -ir y verbos irregulares (ser, ir, haber). 6.1.D
- e Forman y usan los tiempos simples de los verbos (ejemplo: Yo caminé; Yo camino; Yo caminaré) y reconocen el uso de verbos en el modo subjuntivo (mandatos, expresión de posibilidad). 6.1.E
- f Aseguran la concordancia entre sujeto-verbo y pronombre-antecedente.* Reconocen el uso de formas verbales formales e informales (tú-usted, ustedes). 6.1.F
- g Forman y usan adjetivos y adverbios en sus tres grados: positivo, comparativo, superlativo, en concordancia a lo que modifican (ejemplo: Juan es alto; Pedro es más alto que Juan; Pedro es altísimo). 6.1.G
- h Usan las conjunciones coordinadas y subordinadas. 6.1.H
- i Forman oraciones simples, compuestas y complejas. 6.1.I
- j Reconocen el cambio de significado o énfasis por la posición del adjetivo antes o después del sustantivo (ejemplo: una gran señora, una señora grande; comidas varias, varias comidas; un pobre hombre, un hombre pobre). 6.1.J

Skip to main content

2 Demuestran, al escribir, dominio de normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía. 6.2

- a Emplean la mayúscula solo en la primera letra de la primera palabra en títulos. 6.2.A
- b Usan comas al escribir una dirección. 6.2.B
- c Usan el guión largo para indicar los diálogos. 6.2.C
- d Usan la preposición “de” para indicar el posesivo. 6.2.D
- e Usan ortografía convencional para palabras de uso frecuente y para otras palabras ya estudiadas y para añadir sufijos a palabras base (ejemplo: infinitivos: sentarse, verme, verlo; gerundios: sentándose, viéndolo; mandatos: dámelo, siéntate). 6.2.E
- f Usan patrones de ortografía y generalizaciones al escribir las palabras (ejemplo: familias de palabras, ortografía basada en la posición, patrones silábicos, reglas para concluir, partes significativas de la palabra). 6.2.F
- g Consultan materia les de referencia, incluyendo diccionarios básicos, según sea necesario para revisar y corregir la ortografía o consultar traducciones. 6.2.G

Acentuación

Conocimiento del lenguaje

3 Usan el conocimiento del lenguaje y sus normativas al escribir, hablar, leer o escuchar. 6.3

- a Eligen palabras y frases para causar el efecto deseado.* 6.3.A
- b Reconocen y observan las diferencias entre las normativas del español oral y el escrito. 6.3.B

Adquisiciónyuso de vocabulario

4 Determinan y aclaran el significado de palabras o frases desconocidas y de significados múltiples basándose en lecturas y contenido académico de tercer grado, eligiendo con flexibilidad entre una serie de estrategias. 6.4

- a Usan el contexto de la oración como una clave para entender el significado de palabra o frase. 6.4.A
- b Determinan el significado de una palabra nueva formada cuando un afijo conocido se añade a una palabra conocida (ejemplo: agradable/desagradable, cómodo/incómodo, cuidado/descuidado, calentar/ precalentar). 6.4.B
- c Usan la raíz de una palabra conocida como clave para entender el significado de una palabra desconocida con la misma raíz (ejemplo: compañía, compañero). 6.4.C
- d Usan glosarios y diccionarios básicos, tanto impresos como digitales, para determinar o aclarar el significado preciso de palabras y frases clave. 6.4.D

Skip to main content

5 Demuestran comprensión de las relaciones entre las palabras y de los matices de significado. 6.5

a Distinguen en contexto el significado literal y el no literal de las palabras y frases, incluyendo el significado particular de palabras en modismos (ejemplo: Tomar medidas. Está lloviendo a cántaros). 6.5.A

b Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y su uso (ejemplo: describen a personas que son simpáticas o serviciales). 6.5.B

c Distinguen los matices de significado entre palabras relacionadas que describen estados de ánimo o grados de certeza (ejemplo: sabía, creía, sospechaba, se preguntaba); y el uso del modo subjuntivo para expresar duda. 6.5.C

6 Aprenden y utilizan con precisión palabras y frases de conversación, de contexto académico general y de dominio específico, adecuadas al nivel de grado, incluyendo las que señalan las relaciones entre espacio y tiempo (ejemplo: esa noche, después de cenar, fuimos a buscarlos). 6.6

Reconocen y emplean el acento ortográfico en palabras agudas, llanas (graves) y esdrújulas a nivel de grado. 6.2.H

h **Reconocen y emplean el acento ortográfico en palabras agudas, llanas (graves) y esdrújulas a nivel de grado.** 6.2.H

Usan el acento diacrítico para distinguir palabras homófonas por su significado y función (ejemplo: te té, si, sí). 6.2.I

i **Usan el acento diacrítico para distinguir palabras homófonas por su significado y función (ejemplo: te té, si, sí).** 6.2.I