

Dual Language 1st grade

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.1**

- A** escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras; **TEKS 1.1A**
- B** siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia; **TEKS 1.1B**
- C** comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje; **TEKS 1.1C**
- D** trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; y **TEKS 1.1D**
- E** desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos. (E) desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos. **TEKS 1.1E**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.2**

- A** demuestre conciencia fonológica al: **TEKS 1.2A**
 - i** producir una serie de palabras que rimen; **TEKS 1.2AI**
 - ii** reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; **TEKS 1.2AII**
 - iii** reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica; **TEKS 1.2AIII**
 - iv** segmentar palabras habladas en sílabas individuales; **TEKS 1.2AIV**
 - v** mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas; **TEKS 1.2AV**
 - vi** segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y **TEKS 1.2AVI**
 - vii** manipular sílabas en las palabras; **TEKS 1.2AVII**
- B** demuestre y aplique conocimiento fonético al: **TEKS 1.2B**
 - i** identificar y asociar sonidos con letras individuales; **TEKS 1.2BI**

- ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”; **TEKS 1.2BII**
- iii decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; **TEKS 1.2BIII**
- iv decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”; **TEKS 1.2BIV**
- v decodificar contracciones, tales como “al” y “del”; **TEKS 1.2BV**
- vi decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas; **TEKS 1.2BVI**
- vii usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y **TEKS 1.2BVII**
- viii decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes; **TEKS 1.2BVIII**

C demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: **TEKS 1.2C**

- i escribir letras comunes según su sonido correspondiente; **TEKS 1.2CI**
- ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV; **TEKS 1.2CII**
- iii escribir palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”; **TEKS 1.2CIII**
- iv escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; **TEKS 1.2CIV**
- v escribir contracciones, tales como “al” y “del”; **TEKS 1.2CV**
- vi escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y radio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o; y **TEKS 1.2CVI**
- vii escribir palabras con prefijos y sufijos comunes; **TEKS 1.2CVII**

D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro; **TEKS 1.2D**

E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras; y **TEKS 1.2E**

F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras. **TEKS 1.2F**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma

A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras; **TEKS 1.3A**

B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; **TEKS 1.3B**

C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or; e **TEKS 1.3C**

expresiva. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.3**

D identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones. **TEKS 1.3D**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. **TEKS 1.4**

4 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. **TEKS 1.4**

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. **TEKS 1.5**

5 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. **TEKS 1.5**

Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la

A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6A**

B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6B**

C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6C**

comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.6**

- D** cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6D**
- E** haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6E**
- F** haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6F**
- G** evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6G**
- H** sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.6H**
- I** revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde. **TEKS 1.6I**

Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.7**

- A** describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; **TEKS 1.7A**
- B** escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; **TEKS 1.7B**
- C** use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; **TEKS 1.7C**
- D** vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; **TEKS 1.7D**
- E** interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; y **TEKS 1.7E**
- F** responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado. **TEKS 1.7F**

Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.8**

- A** discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.8A**
- B** describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; **TEKS 1.8B**
- C** describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; y **TEKS 1.8C**
- D** describa el escenario **TEKS 1.8D**

Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.9**

- A** demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles; **TEKS 1.9A**
- B** discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas; **TEKS 1.9B**
- C** discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario; **TEKS 1.9C**
- D** reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo: **TEKS 1.9D**
 - i** la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.9DI**
 - ii** rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información; y **TEKS 1.9DII**
 - iii** patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.9DIII**
- E** reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer; y **TEKS 1.9E**
- F** reconozca las características de los textos multimodales y digitales. **TEKS 1.9F**

Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.10**

- A** discuta el propósito del autor al escribir un texto **TEKS 1.10A**
- B** discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor; **TEKS 1.10B**
- C** discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; **TEKS 1.10C**
- D** discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes; y **TEKS 1.10D**
- E** escuche y experimente textos en primera y tercera persona. **TEKS 1.10E**

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: TEKS 1.11

A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; TEKS 1.11A

B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al: TEKS 1.11B

- i organizar un texto siguiendo una estructura; y TEKS 1.11BI
 - ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; TEKS 1.11BII
-

C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras; TEKS 1.11C

D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: TEKS 1.11D

- i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 1.11DI
 - ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar; TEKS 1.11DII
 - iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; TEKS 1.11DIII
 - iv adjetivos, incluyendo artículos; TEKS 1.11DIV
 - v adverbios que transmiten tiempo; TEKS 1.11DV
 - vi preposiciones; TEKS 1.11DVI
 - vii pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú; TEKS 1.11DVII
 - viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones; TEKS 1.11DVIII
 - ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y TEKS 1.11DIX
 - x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto; y TEKS 1.11DX
-

E publique y comparta la escritura. TEKS 1.11E

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante: TEKS 1.12

A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía; TEKS 1.12A

B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos; y TEKS 1.12B

C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas. TEKS 1.12C

Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante: **TEKS 1.13**

A formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.13A**

B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.13B**

C identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto; **TEKS 1.13C**

D demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; y **TEKS 1.13D**

E utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados. **TEKS 1.13E**