Texas Spanish Language Arts and Reading

Dual Language 1st grade

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante: TEKS 1.1

- **A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y conteste preguntas usando respuestas de múltiples palabras;** TEKS 1.1A
- **B siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen acciones cortas relacionadas en una secuencia;** TEKS 1.1B
- **C comparta información e ideas que se enfoquen en el tópico que está en discusión, hablando claramente a una velocidad apropiada y usando las convenciones del lenguaje;** TEKS 1.1C
- **D trabaje en colaboración con otros siguiendo reglas acordadas para la discusión, incluyendo escuchar a los demás, hablar cuando se le solicite y contribuir en forma apropiada; y** TEKS 1.1D
- **E desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos.(E) desarrolle la comunicación social, tal como presentarse a sí mismo y a otros, compartir experiencias con un compañero de clase y expresar necesidades y sentimientos.** TEKS 1.1E

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: TEKS 1.2

- **A demuestre conciencia fonológica al:** TEKS 1.2A
  - i producir una serie de palabras que rimen; TEKS 1.2AI
  - ii reconocer la aliteración hablada o grupos de palabras que comienzan con la misma sílaba simple o sonido inicial; TEKS 1.2AII
  - iii reconocer el cambio en la palabra hablada cuando se agrega, se cambia o se quita una sílaba específica; TEKS 1.2AIII
  - Iv segmentar palabras habladas en sílabas individuales; TEKS 1.2AIV
  - v mezclar sílabas habladas complejas, incluyendo sílabas trabadas, para formar palabras multisilábicas; TEKS 1.2AV
  - vi segmentar palabras habladas en sílabas, incluyendo palabras con sílabas trabadas; y TEKS 1.2AVI
  - vii manipular sílabas en las palabras; TEKS 1.2AVII
- **B demuestre y aplique conocimiento fonético al:** TEKS 1.2B
  - i identificar y asociar sonidos con letras individuales; TEKS 1.2BI

Skip to main content

ii decodificar palabras con sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra” y “gla”; dígrafos; y palabras con múltiples patrones de ortografía de sonido, tales como la “c”, “k” y la “q”, y la “s”, “z”, la “c” suave y la “x”; TEKS 1.2BII

iii decodificar palabras con la letra “h” que es silenciosa y palabras que usan las sílabas “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; TEKS 1.2BIII

iv decodificar palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ei”; TEKS 1.2BIV

v decodificar contracciones, tales como “al” y “del”; TEKS 1.2BV

vi decodificar palabras que tengan de tres a cuatro sílabas; TEKS 1.2BVI

vii usar el conocimiento de palabras base para decodificar palabras compuestas comunes; y TEKS 1.2BVII

viii decodificar palabras con prefijos y sufijos comunes; TEKS 1.2BVIII

C demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al: TEKS 1.2C

i escribir letras comunes según su sonido correspondiente; TEKS 1.2CI

ii escribir palabras con patrones comunes, tales como CV, VC, CCV, CVC, VCV, CVCV, CCVCV y CVCCV; TEKS 1.2CII

iii escribir palabras con “h” silenciosa; dígrafos consonánticos, tales como “ch”, “rr” y “ll”, y sílabas trabadas, tales como “bla”, “bra”, “gla” y “gra”; TEKS 1.2CIII

iv escribir palabras multisilábicas, incluyendo palabras con “que”, “qui”, “gue”, “gui”, “güe” y “güi”; TEKS 1.2CIV

v escribir contracciones, tales como “al” y “del”; TEKS 1.2CV

vi escribir palabras con diptongos, tales como “ai”, “au” y “ie” en quie-ro, na-die y ra-dio, y con hiatos, tal como le-er y rí-o; y TEKS 1.2CVI

vii escribir palabras con prefijos y sufijos comunes; TEKS 1.2CVII

D demuestre conciencia del texto impreso identificando la información que proporcionan las diferentes partes de un libro; TEKS 1.2D

E ordene alfabéticamente una serie de palabras siguiendo la primera o la segunda letra y use un diccionario para buscar palabras; y TEKS 1.2E

F desarrolle la escritura escribiendo palabras, oraciones y respuestas legibles dejando espacios apropiados entre palabras. TEKS 1.2F

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vo ad

A use un recurso, tal como un diccionario pictográfico o un recurso digital, para encontrar palabras; TEKS 1.3A

B use ilustraciones y textos que el estudiante pueda leer o escuchar para aprender o clarificar el significado de las palabras; TEKS 1.3B

C identifique el significado de las palabras con afijos, incluyendo -s, -es y -or; e TEKS .3C

Skip to main content

expresiva. Se espera que el estudiante: TEKS 1.3	**D** identifique y use palabras que nombren acciones, direcciones, posiciones, secuencias, categorías y ubicaciones. TEKS 1.3D
Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. TEKS 1.4	**4** Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. TEKS 1.4
Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. TEKS 1.5	**5** Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto e interactúe independientemente con el texto por períodos de tiempo cada vez mayores. TEKS 1.5
Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades me[illegible] de pr[illegible]	**A** establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6A
	B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6B
	C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras con la asistencia de un adulto; TEKS [illegible].6C

Skip to main content

comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante: TEKS 1.6	**D** cree imágenes mentales para profundizar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6D
	E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6E
	F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6F
	G evalúe los detalles para determinar qué es lo más importante con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6G
	H sintetice información para crear un nuevo entendimiento con la asistencia de un adulto; TEKS 1.6H
	I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, observar pistas visuales y formular preguntas cuando la comprensión se pierde. TEKS 1.6I
Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante: TEKS 1.7	**A** describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información; TEKS 1.7A
	B escriba comentarios breves sobre textos literarios o informativos; TEKS 1.7B
	C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 1.7C
	D vuelva a contar textos de manera que mantengan su significado; TEKS 1.7D
	E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al hacer ilustraciones o al escribir; y TEKS 1.7E
	F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado. TEKS 1.7F
Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clá esp estudiante: TEKS 1.8	**A** discuta tópicos y determine el tema usando evidencia textual con la asistencia de un adulto; TEKS 1.8A
	B describa al personaje principal (personajes principales) y el motivo (motivos) de sus acciones; TEKS 1.8B
	C describa los elementos de la trama, incluyendo los eventos principales, el problema y la resolución, de textos leídos en voz alta y de forma independiente; y TEKS 1.8C
	D describa el escenario TEKS 1.8D

Skip to main content

Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: TEKS 1.9

- **A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, cuentos de hadas y rimas infantiles;** TEKS 1.9A
- **B discuta la rima, el ritmo, la repetición y la aliteración en una variedad de poemas;** TEKS 1.9B
- **C discuta los elementos del drama, tales como los personajes y el escenario;** TEKS 1.9C
- **D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:** TEKS 1.9D
  - i la idea central y la evidencia que la apoya con la asistencia de un adulto; TEKS 1.9DI
  - ii rasgos y gráficas simples para localizar u obtener información; y TEKS 1.9DII
  - iii patrones organizacionales, tales como el orden cronológico y la descripción con la asistencia de un adulto; TEKS 1.9DIII
- **E reconozca las características del texto persuasivo con la asistencia de un adulto y exprese lo que el autor está tratando de persuadir al lector a pensar o hacer; y** TEKS 1.9E
- **F reconozca las características de los textos multimodales y digitales.** TEKS 1.9F

Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante: TEKS 1.10

- **A discuta el propósito del autor al escribir un texto** TEKS 1.10A
- **B discuta cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;** TEKS 1.10B
- **C discuta con la asistencia de un adulto el uso que hace el autor de los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;** TEKS 1.10C
- **D discuta cómo el autor usa palabras que ayudan al lector a crear imágenes; y** TEKS 1.10D
- **E escuche y experimente textos en primera y tercera persona.** TEKS 1.10E

Skip to main content

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: TEKS 1.11

A planifique un primer borrador generando ideas para escribir, tales como dibujar y hacer una lluvia de ideas; TEKS 1.11A

B desarrolle borradores en forma oral, pictórica o escrita al: TEKS 1.11B

- i organizar un texto siguiendo una estructura; y TEKS 1.11BI
- ii desarrollar una idea con detalles específicos y relevantes; TEKS 1.11BII

C revise borradores agregando detalles en imágenes o palabras; TEKS 1.11C

D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española, incluyendo: TEKS 1.11D

- i oraciones completas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo; TEKS 1.11DI
- ii conjugaciones de los verbos en los tiempos pasado y presente, incluyendo la diferencia entre ser y estar; TEKS 1.11DII
- iii sustantivos singulares, plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; TEKS 1.11DIII
- iv adjetivos, incluyendo artículos; TEKS 1.11DIV
- v adverbios que trasmiten tiempo; TEKS 1.11DV
- vi preposiciones; TEKS 1.11DVI
- vii pronombres, incluyendo el uso de pronombres personales y posesivos, y la diferencia en el uso del pronombre formal usted y el pronombre informal tú; TEKS 1.11DVII
- viii letra mayúscula al comienzo de las oraciones; TEKS 1.11DVIII
- ix signos de puntuación al final de las oraciones declarativas, y al comienzo y al final de las oraciones exclamativas e interrogativas; y TEKS 1.11DIX
- x escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar con la asistencia de un adulto; y TEKS 1.11DX

E publique y comparta la escritura. TEKS 1.11E

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se esp est

A dicte o redacte textos literarios, incluyendo narraciones personales y poesía; TEKS 1.12A

B dicte o redacte textos informativos, incluyendo textos de procedimientos; y TEKS 1.12B

C dicte o redacte correspondencia, tal como notas de agradecimiento o cartas. TEKS 1.12C

Skip to main content

Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante: TEKS 1.13

A **formule preguntas para la indagación formal e informal con la asistencia de un adulto;** TEKS 1.13A

B **elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto;** TEKS 1.13B

C **identifique y recopile fuentes de información y datos relevantes para responder preguntas con la asistencia de un adulto;** TEKS 1.13C

D **demuestre comprensión de la información recopilada con la asistencia de un adulto; y** TEKS 1.13D

E **utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.** TEKS 1.13E