Texas Spanish Language Arts and Reading

Grade 4

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, discutir y pensar —lenguaje oral—. El estudiante desarrolla el lenguaje oral por medio de la actividad de escuchar, hablar y discutir. Se espera que el estudiante: TEKS 4.1

- **A escuche activamente, haga preguntas relevantes para clarificar información y elabore comentarios pertinentes;** TEKS 4.1A
- **B siga, replantee y dé instrucciones orales que impliquen una serie de acciones relacionadas que siguen una secuencia;** TEKS 4.1B
- **C exprese su opinión apoyada con información precisa, empleando contacto visual, velocidad al hablar, volumen, enunciación y las convenciones del lenguaje para comunicar las ideas efectivamente; y** TEKS 4.1C
- **D trabaje en colaboración con otros para desarrollar un plan de actividades compartidas.** TEKS 4.1D

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inicio de la lectura y la escritura—. El estudiante desarrolla conocimiento de la estructura de las palabras a través de la conciencia fonológica, los conceptos impresos, la fonética y la morfología para comunicar, decodificar y escribir. Se espera que el estudiante: TEKS 4.2

- **A demuestre y aplique conocimiento fonético al:** TEKS 4.2A
  - i decodificar palabras agudas, graves, esdrújulas y sobresdrújulas (palabras con énfasis en la última, penúltima y antepenúltima sílaba y palabras con énfasis en la sílaba antes de la antepenúltima); TEKS 4.2A.I
  - ii utilizar reglas ortográficas para dividir y combinar sílabas, incluyendo diptongos e hiatos formales y acentuados; TEKS 4.2A.II
  - iii decodificar y diferenciar el significado de una palabra basándose en el acento diacrítico; y TEKS 4.2A.III
  - iv decodificar palabras con prefijos y sufijos; TEKS 4.2A.IV
- **B demuestre y aplique el conocimiento ortográfico al:** TEKS 4.2B
  - i escribir palabras agudas y graves (palabras con énfasis en la última y la penúltima sílaba) con acento ortográfico; TEKS 4.2B.I
  - ii escribir palabras esdrújulas (palabras con énfasis en la antepenúltima sílaba) que tienen un acento ortográfico; TEKS 4.2B.II
  - iii escribir palabras con diptongos e hiatos; y TEKS 4.2B.III
  - iv marcar los acentos apropiadamente al conjugar verbos, tales como en los tiempos pasado simple y pasado imperfecto, pasado participio, perfecto, condicional y futuro; y TEKS 4.2B.IV
- **C escriba legiblemente en letra cursiva para completar las asignaciones.** TEKS 4.2C

Skip to main content

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —vocabulario—. El estudiante usa el vocabulario recién adquirido de forma expresiva. Se espera que el estudiante: TEKS 4.3

A utilice recursos impresos o digitales para determinar el significado, la división en sílabas y la pronunciación; TEKS 4.3A

B use el contexto dentro y fuera de la oración para determinar el significado relevante de palabras desconocidas o de palabras de significado múltiple; TEKS 4.3B

C identifique el significado y use palabras con afijos, tales como “mono-”, “sobre- ”, “sub-”, “inter-”, “poli-”, “-able”, “-ante”, “-eza”, “-ancia”, “-ura” y raíces, incluyendo “auto”, “bio”, “grafía”, “metro”, “fono” y “tele”; TEKS 4.3C

D identifique, use y explique el significado de modismos, homógrafos y homófonos, tales como abrasar/abrazar; y TEKS 4.3D

E diferencie y use homógrafos, homófonos y términos que comúnmente se confunden, tales como porque/porqué/por qué/por que, sino/si no y también/tan bien. TEKS 4.3E

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. TEKS 4.4

4 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —fluidez—. El estudiante lee textos al nivel del grado escolar con fluidez y los comprende. Se espera que el estudiante use la fluidez apropiada (velocidad, precisión y prosodia) cuando lee un texto al nivel de su grado escolar. TEKS 4.4

Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante au lea po

Skip to main content

5 Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —lectura autodirigida—. El estudiante lee textos apropiados para su nivel escolar de forma independiente. Se espera que el estudiante autoseleccione el texto y lea independientemente por un período de tiempo prolongado. TEKS 4.5

tiempo prolongado. TEKS 4.5	
Habilidades de comprensión: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante usa habilidades metacognitivas para desarrollar y profundizar la comprensión de textos cada vez más complejos. Se espera que el estudiante: TEKS 4.6	A establezca un propósito para la lectura de textos asignados y autoseleccionados; TEKS 4.6A
	B formule preguntas sobre el texto antes, durante y después de la lectura para profundizar la comprensión y obtener información; TEKS 4.6B
	C haga y corrija o confirme predicciones utilizando los rasgos del texto, las características del género y las estructuras; TEKS 4.6C
	D cree imágenes mentales para profundizar la comprensión; TEKS 4.6D
	E haga conexiones relacionadas con experiencias personales, ideas de otros textos y la sociedad; TEKS 4.6E
	F haga inferencias y use evidencia para apoyar la comprensión; TEKS 4.6F
	G evalúe los detalles leídos para determinar las ideas claves; TEKS 4.6G
	H sintetice información para crear un nuevo entendimiento; y TEKS 4.6H
	I revise la comprensión y haga ajustes, tales como releer, usar conocimiento previo, formular preguntas y hacer anotaciones cuando la comprensión se pierde. TEKS 4.6I
Habilidades para responder: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante responde a una variedad cada vez más desafiante de fuentes de información que lee, escucha o ve. Se espera que el estudiante: TEKS 4.7	A describa conexiones personales respecto a una variedad de fuentes de información, incluyendo los textos autoseleccionados; TEKS 4.7A
	B escriba respuestas que demuestren la comprensión de los textos, incluyendo la comparación y el contraste de ideas a través de una variedad de fuentes de información; TEKS 4.7B
	C use evidencia textual para apoyar una respuesta apropiada; TEKS 4.7C
	D vuelva a contar, parafrasee o resuma textos de manera que mantengan su significado y orden lógico; TEKS 4.7D
	E interactúe con las fuentes de información de manera significativa, tal como al tomar apuntes, al hacer anotaciones, al escribir sobre un tema libre o al hacer ilustraciones; TEKS 4.7E
	F responda usando el vocabulario recién adquirido según sea apropiado; y TEKS 4.7F
	G discuta ideas específicas del texto que son importantes al significado. TEKS 4.7G
Mú escuchar, hablar, leer,	nfiera temas básicos apoyándose en evidencia textual; TEKS 4.8A

Skip to main content

escribir y pensar utilizando múltiples textos — elementos literarios—. El estudiante reconoce y analiza elementos literarios dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos literarios tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: TEKS 4.8	**B explique las relaciones entre los personajes y los cambios que experimentan;** TEKS 4.8B **C analice los elementos de la trama, incluyendo la acción ascendente, el punto culminante, la acción descendente y la resolución; y** TEKS 4.8C **D explique la influencia del escenario, incluyendo escenarios históricos y culturales, en la trama.** TEKS 4.8D
Múltiples géneros: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante reconoce y analiza las características, estructuras y propósitos específicos del género dentro y a través del contenido cada vez más complejo de textos tradicionales, contemporáneos, clásicos y diversos. Se espera que el estudiante: TEKS 4.9	**A demuestre conocimiento de las características distintivas de la literatura infantil más conocida, tal como cuentos populares, fábulas, leyendas, mitos y cuentos exagerados;** TEKS 4.9A **B explique el lenguaje figurado, tal como el símil, la metáfora y la personificación que el poeta utiliza para crear imágenes;** TEKS 4.9B **C explique la estructura del drama, tal como las singularidades de los personajes, los actos, las escenas y las direcciones escénicas;** TEKS 4.9C **D reconozca las características y estructuras del texto informativo, incluyendo:** TEKS 4.9D i la idea central y la evidencia que la apoya; TEKS 4.9D.I ii rasgos, tales como guías de pronunciación y diagramas, para apoyar la comprensión; y TEKS 4.9D.II iii patrones organizacionales, tales como comparar y contrastar; TEKS 4.9D.III **E reconozca las características y estructuras del texto argumentativo al:** TEKS 4.9E i identificar la postura; TEKS 4.9E.I ii explicar cómo el autor ha utilizado los hechos para un argumento; e TEKS 4.9E.II iii identificar al público o al lector al que va dirigido; y TEKS 4.9E.III **F reconozca las características de los textos multimodales y digitales.** TEKS 4.9F
Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante inc	**A explique el propósito y mensaje del autor dentro de un texto;** TEKS 4.10A **B explique cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor;** TEKS 4.10B **C analice cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos;** TEKS 4.10C

Skip to main content

para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante: TEKS 4.10	**D describa cómo el uso que hace el autor de las imágenes, del lenguaje literal y figurado, tales como los símiles y las metáforas, y de los recursos sonoros, tales como la aliteración y la asonancia, logran propósitos específicos;** TEKS 4.10D **E identifique y comprenda el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona;** TEKS 4.10E **F discuta cómo el uso del lenguaje del autor contribuye a la voz que tiene el texto; e** TEKS 4.10F **G identifique y explique el uso de la anécdota.** TEKS 4.10G
Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos — proceso de escritura—. El estudiante utiliza el proceso de escritura en forma recurrente para redactar múltiples textos que sean legibles y usa las convenciones apropiadas. Se espera que el estudiante: TEKS 4.11	**A planifique un primer borrador seleccionando el género para un tópico, propósito y público específicos utilizando una variedad de estrategias, tales como la lluvia de ideas, la escritura libre y la elaboración de esquemas;** TEKS 4.11A **B desarrolle borradores para convertirlos en un texto enfocado, estructurado y coherente al:** TEKS 4.11B i organizar un texto con una estructura intencionada, incluyendo una introducción, transiciones y una conclusión; y TEKS 4.11B.I ii desarrollar una idea interesante con detalles relevantes; TEKS 4.11B.II **C revise borradores para mejorar la estructura de las oraciones y la elección de las palabras agregando, borrando, combinando y reorganizando las ideas para lograr coherencia y claridad;** TEKS 4.11C **D edite borradores usando las convenciones comunes de la lengua española incluyendo:** TEKS 4.11D i oraciones completas simples y compuestas en donde haya concordancia entre sujeto y verbo evitando oraciones con puntuación incorrecta, oraciones unidas sin puntuación y fragmentos; TEKS 4.11D.I ii conjugaciones de los verbos, tales como en los tiempos pasado simple, presente y futuro, pasado imperfecto, pasado participio y condicional; TEKS 4.11D.II iii sustantivos singulares y plurales, comunes y propios, incluyendo los artículos específicos de acuerdo al género; TEKS 4.11D.III iv adjetivos, incluyendo sus formas comparativa y superlativa; TEKS 4.11D.IV v adverbios que transmiten frecuencia y adverbios que transmiten intensidad; TEKS 4.11D.V vi preposiciones y frases preposicionales; TEKS 4.11D.VI vii pronombres, incluyendo personales, posesivos, de objeto, reflexivos y preposicionales; TEKS 4.11D.VII

Skip to main content

viii conjunciones coordinantes para formar oraciones, sujetos y predicados compuestos; TEKS 4.11D.VIII

ix letra mayúscula en eventos y documentos históricos, títulos de libros, cuentos y ensayos; TEKS 4.11D.IX

x signos de puntuación, incluyendo el uso de la coma en oraciones compuestas y complejas, y el uso del guion largo en el diálogo; y TEKS 4.11D.X

xi escritura correcta de las palabras con patrones ortográficos y reglas ortográficas apropiados para el nivel del grado escolar; y TEKS 4.11D.XI

E publique la obra escrita para el público apropiado. TEKS 4.11E

Composición: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos —géneros—. El estudiante usa el arte del escritor y las características del género para redactar múltiples textos que sean significativos. Se espera que el estudiante: TEKS 4.12

A redacte textos literarios, tales como narraciones personales y poesía, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; TEKS 4.12A

B redacte textos informativos, incluyendo composiciones breves que transmitan información de un tópico, utilizando una idea central clara, el arte del escritor y las características del género para escribir; TEKS 4.12B

C redacte textos argumentativos, incluyendo ensayos de opinión, utilizando el arte del escritor y las características del género para escribir; y TEKS 4.12C

D redacte correspondencia para requerir información. TEKS 4.12D

Indagación e investigación: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos. El estudiante se involucra en procesos de indagación a corto plazo y de forma recurrente y continua para una variedad de propósitos. Se espera que el estudiante: TEKS 4.13

A formule y aclare preguntas sobre un tópico para la indagación formal e informal; TEKS 4.13A

B elabore y siga un plan de investigación con la asistencia de un adulto; TEKS 4.13B

C identifique y recopile información relevante de una variedad de fuentes de información; TEKS 4.13C

D identifique fuentes de información primarias y secundarias; TEKS 4.13D

E demuestre comprensión de la información recopilada; TEKS 4.13E

F reconozca la diferencia entre parafrasear y plagiar cuando se usan materiales de información; TEKS 4.13F

G elabore una bibliografía; y TEKS 4.13G

H utilice un modo apropiado de entrega, ya sea escrito, oral o multimodal, para presentar los resultados.